



5 - Le portrait : Marie-Bérangère Gosserez, fine galeriste du Marais



Marie-Bérangère Gosserez dirige deux galeries d'art dans le Marais (Photo Galerie Gosserez).

Après une carrière d'antiquaire puis de commissaire-priseur, Marie-Bérangère Gosserez, a fondé en 2010 [une galerie 3 rue Debelleyme](#), spécialisée dans le design contemporain. Avec son œil averti, elle a le chic pour déceler les nouveaux talents et proposer des pièces singulières et fonctionnelles. 13 ans plus tard, elle a inauguré un deuxième espace d'exposition parisien : **Le point G by Galerie Gosserez**, un espace de dialogue entre les Arts et le Design.

▀ Le respect de la nature et la durabilité

A l'occasion de **la Paris Design Week 2024**, elle a imaginé [une double exposition thématique](#), faisant référence aux forces de la terre et de l'eau, dans ses deux adresses du Marais.

"La terre et l'eau sont des éléments fondamentaux, non seulement pour la vie, mais aussi pour l'art. Ils symbolisent à la fois la force et la fragilité de notre environnement. Cette thématique me tient particulièrement à cœur, car elle résonne avec les enjeux contemporains de durabilité et de respect de la nature" confie-t-elle.

En tant que galériste, elle cherche à promouvoir des artistes, des designers qui explorent ces thèmes et invitent le public à réfléchir à notre relation avec la planète.

La terre et l'eau sont pour elle, des symboles de transformation et elle voit l'art ou le design comme des moteurs dans le changement, le dialogue et la réflexion.

Le marché du design est en perpétuelle évolution avec **une attention accrue à la diversité et à la durabilité**. Elle s'attache donc à créer des ponts entre les designers et ses clients, à **valoriser des matières qui suscitent des émotions et des réflexions**, à adapter ses propositions à l'air du temps.

▀ Deux galeries dans le 3^e

"Mes deux galeries sont le reflet de différentes facettes de ma personnalité. **Ce sont des espaces où je peux exprimer mes goûts, mes coups de cœur**" affirme-t-elle. "Elles sont comme des extensions de ma vision du monde : à la fois ouvertes aux découvertes et aux rencontres. La seconde galerie "Le point G by Galerie Gosserez" que j'ai ouverte en 2023 au [16, rue de Montmorency](#) est davantage un lieu de dialogue entre les arts". Elle y organise régulièrement des expositions croisées où elle fait dialoguer les pièces de ses designers avec des photographies, des dessins anciens, des oeuvres d'art contemporain... Avec succès.

